

1. Adı Soyadı	Nurcan PERDAHCI
2. Doğum Tarihi	1960
3. Unvanı	Prof:Dr.

4. Öğrenim Durumu	Derece	Alan	Üniversite	Yıl
	Lisans	Resim Bölümü	Mimar Sinan Üniversitesi	
	Y. Lisans	Y. Resim	Mimar Sinan Üniversitesi	1983
	Doktora	Resim Anasant Dalı	Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü	1999

5. Akademik Unvanlar	Unvan	Üniversitesi	Tarihi
	Dr. Öğretim Üyesi	Dumlupınar Üniversitesi	
	Doçentlik	Altınbaş Üniversitesi	
	Profesörlük	Altınbaş Üniversitesi	

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri	Tez Adı	Danışman	Yılı
6. 1. Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri	Elçin Topçu "Düşünce, Dil Bağlamında Kosuth ve Sanatı"	Nurcan PERDAHCI	2016
	Ercan Olgun, "Postmodernizm ve 1970 Sonrası Resim Sanatında Kendine Mal Etme Ve Uygulamaları"	Nurcan PERDAHCI	2017
	Yıldız Tunalı, "Zero Hareketi"	Nurcan PERDAHCI	2017
	Gülenay Çağatay İrisli "Altın Oranın Temel Makyaj Uygulamalarında Kullanım Alanı"	Nurcan PERDAHCI	2020 (Devam)
	Bahar Güngörmez "XX.yy ve XXI.yy Savaşlarındaki Propaganda Yöntemlerinin Grafik Tasarım Olarak İncelenmesi"	Nurcan PERDAHCI	2020 (Devam)
	Fatih Öztürk "Firmaların Markalaşma Sürecine Altınbaş Kuyumculuk Örneği" Devam ediyor.	Nurcan PERDAHCI	2020 (Devam)

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri	Tez Adı	Danışman	Yılı
6. 2. Yönetilen Doktora Tezleri			

		Makale / Tebliğ Başlığı	Dergi / Konferans Adı	Yeri	Yayın Tarihi	Sayfa	Eş Yaz ar
7. Yayınlar	7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler		,				
	7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler	A Semiotic Approach To The Transylvanian Rug On The Basis Of Thomas De Keyser's Painting.	International Journal of Arts and Commerce	76'Westoe Road., South Shields, Tyne & Wear, Post code:NE334N A United Kingdom	13 April 2019	37-53 Yayın No: 6252167)	
		Lotto Type Ushak Carpets In Dutch Golden Age Painting	International Journal of Art and Commerce	76'Westoe Road., South Shields, Tyne & Wear, Post code:NE334N A United Kingdom	1,January 2016	67-76 Yayın No: 3535523)	
		Reflections Of Medallion Ushak Carpets To European Painting	International Journal of Art and Commerce	76'Westoe Road., South Shields, Tyne & Wear, Post code:NE334N A United Kingdom	6 August, 2016	108-119 (Yayın No: 3535574)	
		An Approach To Medallion Ushak Carpets In European Painting	International Journal of Art and Art History	International Journal of Art and Art History Editor-in-ChiefDr. Susan Lynn Brangers, Marywood University, USA.	1 June 2016	01-17 (Yayın No: 3535542)	
	7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda	Altın Çağ Hollandalı Transilvanian Tip Resim ArtWest Anadolu Halıları	II. Uluslararası Sosoyal Bilimler Kongresi	Mardin	15-17 Şubat 2019	07(Özet Kitabı)	

sunulan ve bildiri kitabında (Proceedings) basılan bildiriler						
	<i>Gerard Terborch'un Madalyonlu Uşak Halılı Resmi Üzerinden Düz Anlam ve Yan Anlam Çözümlemeleri</i>	2. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi,	Muğla/Türkiye	Mayıs 2017	870-880 (Yayın No: 4476513)	
	Vermeer ve Madalyonlu Uşak Halısının Yer Aldığı İki Resminin Gösterge, Gösterilen ve Gösteren Bağlamında Çözümlemeleri	5th International Conference	University Euro-Balkan, Skopje, R. of Macedonia, Selçuk Üniversitesi Ohrid/Makedonya	2017	148-153	
	Avrupa Resim Sanatı Üzerinde Uşak Halıları Etkileri: Bellek ve İz	International Art & Design Congress, Dokuz Eylül Üniversitesi,	İzmir/Türkiye	Ekim 2014	258-263 (Yayın No: 1661313)	
	Türk Seccade Tipi Halıların Avrupa Resim Sanatındaki Örnekleri	" I. Uluslararası Sanat Sempozyumu. Resim Çalıştayı ve Sergisi,	Koblevo, Odessa/Ukrayna	15-25 Mayıs 2011	157-163	
	Anadolu Dokumacılığında Sembollerle Kadın Ve Erkek	" 4. Uluslararası Sempozyum Bir Bilim Kategorisi Olarak Kadın, İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	Malatya/Türkiye	4-5-6 Mayıs 2011	7-14	
	Türk Sanatının Biçemlendiği Tarihi Kent Edirne'den, Çağdaş Kent Edirne'ye Yeni Bir Yaklaşım	IV. International Turkish Culture And Arts Congress/Art Activity, Selçuk Üniversitesi	Sharm El Shehr/Egypt	8-15 Kasım 2009	341-350	
7.4. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan	XVI-XVIII. Yüzyıl Avrupa Resim Sanatı'nda Uşak Halıları	Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi	Edirne/Türkiye	Sayı: 13	288-303 (Kontrol No: 1660545)	

makaleler						
	Rönesans Resim Sanatında Lorenzo Lotto Ve Uşak Halıları	Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi	Edirne/Türkiye	Sayı:12	306-322 (Yayın No: 230831)	
7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler	Hans Holbein Resimlerine Anadolu Halılarının Etkileri	Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat ve Tasarım Dergisi	Ankara	Sayı 7, Haziran 2011	91-108 Kontrol No:1660 561)	
7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler	Türkiye’de Müzelerin Sanat Eğitimindeki Gerekliliği, Anadolu’yu Tanıma Ve Tanıtımadaki Rolü	II. Sanat Eğitimi Sempozyumu, Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü	Ankara	28-29-30 Nisan 2004	297-305	
7.7. Diğer yayınlar	III. Uluslar arası İlhan Koman Mermer Heykel Sempozyumu Kapsamında Güzel Sanatlar Fakültesi Tarafından Düzenlenen Etkinlikler	Yöre Dergisi,	İnkılap, İstanbul,	Sayı :114-115 2009	44-47	
	Yazılı Basında Sanat	Medyada Sanat ve Estetik Sempozyumu, Doğuş Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi	İstanbul	Kasım, 2007	Özet Kitabı	
	Küreselleşme Çağında T.C.Üniversitelerinde Sanat Ve Tasarım Alanlarında Lisansüstü Eğitim	Sanat ve Tasarım Alanlarında Lisansüstü Eğitim Sempozyumu Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü	İstanbul,	3-5 Mart, 2009	185-194 Poster Bildiri	
	Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Katalog Metinleri	Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	Edirne	2011		

Sanatsal Etkiler	Kişisel Sergi	Design Festa Art Gallery	Tokyo/Japonya	2019		
	Kişisel Sergi	Corvo Art Gallery	Akatlar/İstanbul	2019		
	Kişisel Sergi	Mine Sanat Galerisi	Nişantaşı/İstanbul	2016		
	Kişisel Sergi	AFF Ofiste Sanat	Mısır Apt.Beyoğlu/İstanbul	2016		
	Kişisel Sergi	Atatürk Kültür Merkezi Sanat Galerisi	Uşak	2015		
	Kişisel Sergi	Damla Sanat Galerisi	Şişli/İstanbul	2014		
	Kişisel Sergi	Çetin Emeç Sanat Galerisi	Konak/İzmir	2003		
	Kişisel Sergi	Başak Sigorta Sanat Galerisi	Alsancak/İzmir	2001		
	Kişisel Sergi	Mine Sanat Galerisi	Kadıköy/İstanbul	1993		
	Kişisel Sergi	Garanti Bankası Yonca Modern Sanat Galerisi	Nişantaşı/İstanbul	1991		
Uluslararası Sanat Etkinlikleri		Uluslararası Gölcük Belediyesi Sanat Sempozyumu	İzmit	2018		
		IX. Uluslararası Tepecik Belediyesi Sanat Sempozyumu	Eskişehir	2018		
		Uluslararası Sanat Sempozyumu Efeler Belediyesi	Aydın	2017		

		II. Uluslararası FBTSs Sempozyumu Sergisi, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi	Muğla	2017		
		5 th International Conference Ohrid-Vodici Exhibition	Macedonia	2017		
		I.Uluslararası Selanik Sempozyumu Upsd Ve Aiap,	Selanik	2016		
		Veliko Tırnovo Üniversitesi Uluslararası Plastik Sanatlar Sempozyumu	Veliko Tırnovo/Bulgaristan	2012		
		Yanitza Balkan Resim Sempozyumu I/II	Elhova, Bulgaristan.	2009/2008		
		Artist Sanat Fuarı	Tüyap/İstanbul	2015		
		Anadolu Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu Jüri Sergisi	Eskişehir	2014		
		9. Uluslararası Art Suites Workshop	Bodrum	2014		
		17. Uluslararası Karlık Evi Kapadokya Sanat Çalıştayı	Nevşehir	2014		
		Uluslararası Plastik Sanatlar Sergisi 50. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali,	Antalya	2013		
		V.Uluslararası Ege Art Sanat Günleri	İzmir	2013		

			Filibe Türk Baş Konsolosluğu davetlisi olarak “ Barışın Meleği ”	Filibe/Bulgaristan	2010		
			I. Ege Art Sanat AKM	İzmir	2005		
			1.Uluslararası Buca Eğitim Fakültesi Görsel Sanatlar Buluşması,	İzmir	2005		
			Uluslararası Dünya Kadınlar Günü Sergisi ”Fraven”	Vien/Avusturya	1992		
		Uluslararası Karma Sergiler	Uluslararası Karma Sergi, Metropolitan Müzesi	Tokyo/Japonya	2019		
			5th International Conference, Exhibition, Ohrid	Makedonya	2017		
			VIII. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi	Konya	2017		
			VI. Uluslararası Türk Kültürü ve Sanatı, Tarihi ve Folkloru Sempozyumu Sergisi	Konya	2016		
			Self-Portrait/ El Autorretrato, Saludos Desde Caracas	Caracas/Venezuela	2011		
			V.Uluslararası Türk Sanatları Sergisi” Akşehir Fotoğraf İlgilileri Derneği Ve Magellan Organizasyon	Şam/Suriye	2010		
			VI.Uluslararası Türk Kültürü Sanatları Etkinlikleri	Sharm El Sheh, Mısır.	2009		

			Küratörlüğünü Luisella Carretta, Marco Ercolani Ve Giuseppe Zuccarino Yaptığı “ Mektuplar ”	Cenova, İtalya	2009		
			Gelibolu Mail Art Projesi ”, Konseptini Hülya Küpçüoğlu’nu n Yaptığı Uluslararası Sergi, Upsd Sanat Galerisi,	Şişli/İstanbul	2009		
			Trakyalılar Vakfı’nın Düzenlediği Türk-Bulgar-Yunan 1. Dostluk Ve Kültür Haftası Karma Resim Sergisi	Edirne	2009		
			Yüzde Yüz Mobil Sergisi, Konsepti Yeşim Ağaoğlu, Kordinasyonu Hülya Küpçüoğlu Tarafından Yapılan Uluslararası Sergi	Artık Mekan Karaköy, İstanbul	2009		
	Ulusal Sanat, Etkinlikleri		Kadın Akademisyenler Sergisi Trakya Üniversitesi, Karaağaç yerleşkesi	Edirne	2020		
			Sonbahar Allegorisi Trakya Üniversitesi, Karaağaç yerleşkesi	Edirne	2019		
			İki Nesil Bir Portre İBB/Taksim Sanat Galerisi	İstanbul	2019		
			Upsd Akademix	İstanbul	2018		

			Upsd Ekim Buluşması	İstanbul	2015		
			2015 Büyük Cumhuriyet Sergisi, Bahariye Sanat Galerisi	Kadıköy/İstan bul	2015		

9. İdari Görevler	Görevi	Yeri	Tarihi
	Plastik Sanatlar Bölüm Başkanlığı	A l t ı n b a ş Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	2011 devam ediyor
	Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği	A l t ı n b a ş Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	2019 devam ediyor
	Fakülte Kurulu Üyeliği	A l t ı n b a ş Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	2011 devam ediyor
	Erasmus Fakülte Koordinatörlüğü.	Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	2009-2011
	Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği	Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	2008-2011
	Fakülte Kurulu Üyeliği	Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	2007-2011
	Fakülte Dekan Yardımcılığı	Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	2007-2011
	Erasmus Fakülte Koordinatörlüğü.	Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	2006-2007

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler	Kuruluşun Adı	Akademisyenin Görevi	Tarihi
	10.1. Uluslararası Akademik ve Araştırma Kuruluşlarına Üyelikler		
	10.2. Ziyaretçi Öğretim Üyelikleri		
10.3. Hakemlikler	II. Uluslararası FEBTS Sempozyumu IV. Uluslararası FEBTS Sempozyumu	Bilim ve Hakem Kurulu Üyesi	2017 2020

11. Burslar ve Ödüller	Burs / Ödül / Program Adı	Tarihi
	I.Uluslararası Resim Yarışması ” Obezite ve Sorunları ” Ege Üniversitesi ve Ege Obez Hasta Derneği, Mansiyon Ödülü.	2004
	İstanbul, Ümraniye Belediyesi Geleneksel 5. Resim Yarışması, Mansiyon Ödülü	2009
	İzmir Devlet Resim Heykel Müzesi “Kadın” Konulu Yarışmalı Sergisi, Dr. Cevdet Tuğrul Heykel Dalı 1. Ödülü	2005
	İzmir Türk Kadınlar Birliği ,”İzmir’li Kadın Sanatçılar” Resim Yarışması İkincilik Ödülü	2002
	“Osman Hamdi Bey Anısına Sanat Yarışması , Dumankaya İnşaat Firması Gümüş Vadi Villaları Heykel Dalı Birincilik Ödülü.	1997

12. Son 2 yılda verilen dersler	Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Yüksek Lisans / Doktora Dersi
	2018-2019	Güz	Resim V	Lisans
			Gravür I	Lisans
			Eleştiri I	Yüksek Lisans
		Bahar	Gravür II	Lisans
			Proje Dersi	Lisans
			Eleştiri II	Yüksek Lisans
	2019-2020	Güz	Temel Sanat Eğitimi I	Lisans
			Resim I	Lisans
			Artistik .Perspektif	Lisans
			Eleştiri I	Yüksek Lisans
		Bahar	Temel Sanat Eğitimi II	Lisans
			Resim IV	Lisans
			Eleştiri II	Yüksek Lisans