

1. Adı Soyadı	Hülya Toksöz ŞAHİNER
2. Doğum Tarihi	23 Kasım 1967
3. Unvanı	Doçent



4. Öğrenim Durumu	Derece	Alan	Üniversite	Yıl
	Lisans	Resim	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü	1990
	Y. Lisans	Fine Arts	Claremont Graduate University, ABD MFA Program in Fine Arts Department	1994
	Doktora	Resim	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı	2002

5. Akademik Unvanlar	Unvan	Üniversitesi	Tarihi
	Dr. Öğretim Üyesi	Altınbaş Üniversitesi	2011
	Doçentlik	Altınbaş Üniversitesi	2012
	Profesörlük	-	-

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri	Tez Adı	Öğrenci	Yılı
6. 1. Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri	Bir Tasarım ve Markalaşma Serüveni olarak Apple Olgusu.	Cem TÜRKEŞ	Devam etmekte
	Walt Disney'den Pixar'a Hareketli Nesne Dönüşümü	Özge GÜMÜŞ	Devam etmekte
	Sanal Ortamda Yerçekimi Simülasyonuna Dair Örnek Bir Çalışma	Neslihan ERDEM	Devam etmekte
	Dijital Çağda Bilgisayar Animasyonları Üzerine Bir İnceleme: Pixar Evreni	Mustafa FIRAT	Devam etmekte

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri	Tez Adı	Danışman	Yılı
6. 2. Yönetilen Doktora Tezleri			

		Makale / Tebliğ Başlığı	Dergi / Konferans Adı	Yeri	Yayın Tarihi	Sayfa	Eş Yazar
7. Yayınlar	7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler	Pioneering Outputs in Aesthetics of Telecommunications: The Case of Telecollaborative Projects by Kit Galloway and Sherrie Rabinowitz	International Journal of Art and Art History ISSN: 2374-2321 (Print), 2374-233X (Online) DOI: 10.15640/ijaah.v6n1p7 URL: https://doi.org/10.15640/ijaah.v6n1p7	Published by American Research Institute for Policy Development ABD	June 2018	pp. 59-66	-
	7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler						
	7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceedings) basılan bildiriler	Digital Ventures in Art and Design Education”	4th International Congress on Visual Culture Pontificia Università della Santa Croce	Rome, Italy	May 28-29th, 2018		
		“An Art Project: Dilemmas of Urban Area Conservation in Terms of Action and Process”	10th Congress of the International Association of Visual Semiotics AISV-IAVS 2012: Contemporary Dilemmas Of Visuality-venue: Faculty of Law, University of Buenos Aires	Buenos Aires, Argentina	Eylül 4-8, 2012,		
		“The Working City As An Environmental Experience: The Case of Istanbul”	IAA CONFERENCE: “Nature and the City”, Laboratory for Research on the City, University of Bologna, sala Farnese,	Piazza Maggiore, Bologna	Haz.28-30, 2012		
		Sanatta Teknoloji Tabanlı Üretim Biçimleri ve Yeni Medya”	IFAS Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu,	Konya	2011		
		Bilim ve Teknoloji Bağlamında Sanatta Melez Çıktılar: Bio-teknolojik Sanat	19. Uluslararası Estetik Kongresi, Krakow Jagellonian Üniversitesi'nde Uluslararası Estetik Derneği,	Polonya	21-27 Temmuz 2013		
		“Sanatta Elektronik Medyalar ve Etkileşimsellik”	1.Uluslararası Sanat Sempozyumu,	Odessa/ Ukrayna	2011		
	7.4. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler	“New Media and Telematic Art”,	New Media And..., ed. Deniz Yengin, Key Books Publication, Media-Communication Series,	İstanbul	October 2012,	pp. 259-275	
	7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler						
	7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler	“Sanatta Teknoloji Bağlamında Yeni Nesil Arayışlar”,	Güzel Sanatlar Fakültesi 10. Sempozyumu: “Yeni Dünya Düzeninde Sanat”, Hacettepe Üniversitesi - Ankara	Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Ankara	7-8 Haziran 2012		
		“Sanat Yapıtının Oluşum Evresinde Bilgi Teknolojilerinin İşlevi”,	Y.T.Ü. "Sanat Tasarım Bilgi" Sempozyumu,	Y.T.Ü. Oditoryumu, İstanbul	22-23-24 Aralık 2008,		

	7.7. Diğer yayınlar						
	7.8. Akademik Çeviriler						

8. Projeler	
-------------	--

	Görevi	Yeri	Tarihi
9. İdari Görevler	Grafik Tasarım Bölüm Başkanlığı	Altınbaş Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü	7 Ocak 2019-
	Doçent Temsilcisi Fakülte Kurulu	Altınbaş Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	22 Mart 2018
	Fakülte Yönetim Kurulu Doçent Temsilcisi	Altınbaş Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	22 Mart 2018
	Doçent Temsilcisi Fakülte Kurulu	Altınbaş Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	Şubat, 2013- Temmuz, 2015
	Doçent Temsilciliği, Fakülte Yönetim Kurulu	Altınbaş Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	Şubat, 2013- Temmuz, 2015
	Bölümü Başkanı, Tasarım Fakültesi Takı Tasarım	Altınbaş Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	28 Mart 2014 – 28 Haziran 2014
	Bölüm Başkan vekili, Takı Tasarım Bölümü	Altınbaş Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	13.Eylül .2013- 28 Mart 2014
	Erasmus Bölüm Koordinatörlüğü,	Altınbaş Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	Mart, 2013- Temmuz, 2015
	Erasmus Fakülte Koordinatörlüğü,	Altınbaş Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	Haziran, 2011

	Kuruluşun Adı	Akademisyenin Görevi	Tarihi
10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler	10.1. Uluslararası Akademik ve Araştırma Kuruluşlarına Üyelikler		
	10.2. Ziyaretçi Öğretim Üyelikleri	New York Institute of Technology	Davetli Akademisyen / Sanatçı Ağustos-20115- Ağustos 2016
	10.3. Hakemlikler	Anadolu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Hakemli Dergisi	Editörlük Mart, 2020 Mayıs-2020

Burs / Ödül / Program Adı	Tarihi

11. Burslar ve Ödüller	1416 sayılı Kanun Millî Eğitim Bakanlığı Yurtdışı Eğitimi Bursu	1991-1994

	Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Yüksek Lisans / Doktora Dersi
12. Son 2 yılda verilen dersler	2018-2019	Güz	ICT341.1 Bilgisayar Destekli Tasarım III	Lisans
			ICT341.2. Bilgisayar Destekli Tasarım III	Lisans
			PS473 Yeni Medya Sanatı	Lisans
	Bahar	GT 338Görsel İletişim Göstergeleri	Lisans	
		GT459 Portfolyo Tasarımı	Lisans	
	2019-2020	Güz	ST537 Yeni Medya Sanatı	Yüksek Lisans
			PS473 Yeni Medya Sanatı	Lisans
Bahar		ST553 Sayısal illüstrasyon	Yüksek Lisans	
		GT 332 Dijital İllustrasyon	Lisans	
		GT 338Görsel İletişim Göstergeleri	Lisans	
		GT459 Portfolyo Tasarımı	Lisans	

EK:



1. Adı Soyadı	Hülya Toksöz ŞAHİNER
2. Doğum Tarihi	23.11.1967
3. Unvanı	Doçent Dr.
4. Fakültesi	Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
5. Bölümü	Grafik Tasarım

7. Yayınlar

7.9. Yazılan Ulusal Kitaplar

Yazar, Eş Yazar, Kitap Başlığı, Yayın Evi, Yayın Tarihi

-
-
-
-
-

7.10. Yazılan Uluslararası Kitaplar

Yazar, Eş Yazar, Kitap Başlığı, Yayın Evi, Yayın Tarihi

-
-
-
-
-

7.11. Yazılan Ulusal Kitaplarda Bölümler

Yazar, Eş Yazar, Bölüm Başlığı, Kitap İçerisinde, Editör/Editörler, Yayın Evi, Yayın Tarihi, Sayfa

- “Yeni Medya ve Telematik Sanat”, Yeni Medya Ve..., ed. Deniz Yengin, Anahtar Kitaplar, Medya İletişim Serisi, İstanbul, Ekim 2012, ss.259-275 ISBN:9789758612680
-
-
-

7.12. Yazılan Uluslararası Kitaplarda Bölümler

Yazar, Eş Yazar, Bölüm Başlığı, Kitap İçerisinde, Editör/Editörler, Yayın Evi, Yayın Tarihi, Sayfa

-
-
-
-
-

